Cebolinha

Nº 15[illegible]0

EDITORA RIO GRÁFICA
$ 7,00

EDITORA GLOBO

Manaus e Boa Vista (Via Aérea) C-183/20

UAU!

ESTRELAS, LUAS, DISCOS VOADORES E COMETAS
QUE BRILHAM NO ESCURO!

STAR fix

À venda em papelarias, supermercados e lojas de brinquedos e presentes.
Se você não encontrar STARFIX na sua cidade, escreva para Cx. Postal 19170, SP-01.000.

CEBOLINHA em

JAPONÊS GARANTIDO, NÔ?

OLHA SÓ, CASCÃO!

QUE *GALOTINHA* BONITINHA!

MAS... POR QUE ELA ESTÁ DE OLHOS FECHADOS?

SEU *BULO!* NÃO TÁ VENDO QUE ELA É JAPONESA?

AH, É!

VOU LÁ LEVAR UM PAPO COM ELA!

OI! MEU NOME É CEBOLINHA! E O SEU?

TM® MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

ANATANÔ KOTOBÁ WAKARIMASSEN!

UÉ?! O QUE FOI, CEBOLINHA?

AQUELA MAL-EDUCADA NEM ME CONHECE E JÁ FOI ME XINGANDO!

XINGANDO?

É... DE ANALFABETO... JATOBÁ... SEI LÁ O QUE MAIS!

AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!

E DEPOIS VOCÊ DIZ QUE O BURRO SOU EU!

É CLARO QUE ELA FALOU EM JAPONÊS COM VOCÊ!

SELÁ?

É! E AGORA VEJA SÓ COMO EU BATO O MAIOR PAPO COM ELA!

ORRAIÓ!

ORRAIÔ!

SAIONARÁ! ARIGATÔ! TOIRÉ!

SACHIMI! HARAQUIRI! TITACO A MÁONA-CARA!

RI RI RI RI RI RI RI RI
RI RI RI RI RI RI RI RI
RI RI RI RI RI RI RI RI!

DEIXA, CASCÃO! JÁ SEI COMO ME COMUNICAR COM ELA!

ANTIPÁTICA!

MIM... CEBOLINHA!

AH! CHEBORINHA!

MITIKO!

É FÁCIL QUANDO A GENTE É *ESPELTO!*

EL... SENHOR ESPERTO...

AHÁ! ENTÃO VOCÊ DEU UM NÓ NO MEU COELHINHO, NÉ?

GLUP!

E COMO VOCÊ DESCOBRIU?

ORA! SELI ESTILO EM CIMA NOS É INCONFUNDIVEL!

SOC POU PAF

...E ISSO É PRA VOCÊ APRENDER, VIU?

PRONTO, SANSÃOZINHO!

JÁ DEI UMA BOA LIÇÃO NAQUELE MALVADO!

TIÔTO!

?

DOUSHITÊ KARE-O NAGUTA, NÔ?

NÃO! MITIKO! ELA PODE...

POF

SOC

TUM

POU

PAF

UI! TALDE DEMAIS!

BUAÁÁ! BUAÁÁ!

V-VOCÊ VIU O QUE EU VI?

MITIKO!!

ONDE VOCÊ *APLENDEU* A LUTAR *KALATÊ* TÃO BEM?

RI RI RI RI RI RI!

PUXA! VOCÊ PARECE TÃO FRÁGIL!

SABE O QUE ISSO QUER DIZER, CASCÃO?

COM UMA ALIADA COMO A MITIKO, A MÔNICA JÁ *ELA*!

É ISSO! TODA VEZ QUE A DENTUÇA NOS AMEAÇAR, ELA VEM E DEFENDE!

E *AGOLA*? O QUE É QUE VAMOS *APLONTAR* COM A MÔNICA *PLIMEILO*?

OLHA, CEBOLINHA!

A MÔNICA ESQUECEU O COELHINHO DELA AQUI!

UAU! É MESMO!

VAMOS FAZER COM ELE O QUE *SEMPLE* QUISEMOS!

E SEM MEDO DE APANHAR!

TOMA, SEU BOBÃO!

AH, AH! IMAGINE SE A MÔNICA VISSE ISTO!

AH, AH, AH!

AH, AH, AH!

TOMA! TOMA! TOMA!

AH, AH, AH!

AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH... HÃ?

SIM, MITIKO! O QUE VOCÊ QUER?

IÄÄÄÄÄ!

E ESSA AGOLA?

O QUE DEU NELA?

ACHO QUE ELA ENTENDEU TUDO!

DLOGA! ELA UM PLANO TÃO BOM! TINHA TUDO PLA DAR CELTO!

AINDA SE PUDÉSSEMOS LUTAR KALATÊ COMO A MITIKO...

AÍ VENCELÍAMOS A MÔNICA!

EI! MAS NÓS PODEMOS!!

PODEMOS?

CLALO! É SÓ ENTLALMOS NUMA ACADEMIA E TLEINALMOS BASTANTE!

É...

VAMOS, CASCÃO! LOGO ESTALEMOS PALECENDO JAPONESES!

KARATÊ JUDÔ E AFINS

KARATÊ JUDÔ E AFINS

IAÁÁÁÁÁ'!

RAAACH

POU

E ASSIM, MUITOS IAÁÁS DEPOIS...

KARATÊ JUDÔ E AFINS

ACHO QUE AGORA JÁ DÁ PRA ENFRENTAR A MÔNICA!

ELA NÃO *TELÁ* A MENOR CHANCE!

AGOLA É SÓ *ESPELAR*!

É! MAIS CEDO OU MAIS TARDE, ELA SEMPRE APARECE!

AHÁÁÁ!

FAZ TEMPO QUE EU PROCURO VOCÊS, SEUS MOLEQUES!

A MITIKO ME CONTOU TUDINHO O QUE VOCÊS FIZERAM COM O MEU SANSÃO!

AH, É, DENTUCONA?

DOIS DESSA VEZ É VOCÊ QUEM VAI APANHAR!

É! A GENTE VIROU KARATECA!

IAAÁÁÁ!

IAÁÁÁÁÁ

POU POF

SOC

TUM PAF

AAAAIIII!

TSC, TSC!

MMMMM...

NÃO LIGA, CEBOLINHA! PELO MENOS FICAMOS PARECIDOS COM OS JAPONESES!

COM OLHINHO PEQUENININHO, NÉ?

RI RI RI RI RI RI RI RI!

FIM

PIPA em A SALVAÇÃO AO ALCANCE DE TODOS

OH!

SOCORRO!! SOCORRO!!
GLUB, GLUB, GLUB...

SALVA VIDAS

OH!

TCHIBUM

OH!

OH!

OBRIGADA!

DE NADA!

SALVA VIDAS

SOCORRO! SOCORRO!

FIM

Lojinha da Mônica

Tudo com carinho para as crianças

Cebolinha. QUANDO A PIADA NÃO AGRADA

MAURICIO

Velinhas TURMA DA Mônica
a alegria da festa

© Maurício de Sousa Produções

números do 0 ao 9

À venda no Eldorado, Carrefour, Pão de Açúcar, Peralta, Paes Mendonça, Bom Preço, Palácio dos Enfeites, Lojas Americanas, Aldefil e Casas de Festa.

VELARTE PRODUTOS ARTÍSTICOS LTDA.
Tel. (011) 523-9711 - Caixa Postal 22553

O CALA QUELIA COMPLAR UM MACACO!

AÍ ELE PELGUNTOU: "EI, GALOTO! VOCÊ VIU O CAMINHÃO DE MACACOS POR AÍ?"

"EU, NÃO! POR QUÊ? O SENHOR CAIU DELE?"

AH, AH, AH, AH!

COMO É?! NÃO VAI ME DIZER QUE NÃO ACHOU GLAÇA!

DEPENDE!

DE QUE TIPO DE MACACO VOCÊ ESTÁ FALANDO?

SE FOR DAQUELES MACACOS DE LEVANTAR CARRO, A PIADA NÃO TEM GRAÇA!

AGORA, SE FOR MACACO BICHO, DE VERDADE...

AÍ É QUE NÃO TEM GRAÇA NENHUMA, MESMO!

CHATO!

DLOGA! EU LI TANTO QUANDO ME CONTALAM!

SELA QUE EU NÃO SEI CONTAR DILEITO?

AH, QUE NADA! ELES É QUE ESTAVAM DE MAU HUMOR!

A PIADA É ÓTIMA! AH, AH, AH, AH, AH!

VOU CONTAR PLAQUELE MENINO ALI!

EI! VOCÊ CONHECE AQUELA DO MACACO?

UÉ?! O QUE FOI QUE EU DISSE DE *ELADO*?

POU TUM POF SOC

Ô CHICO, LEVANTA QUE TEM GENTE OLHANDO!

CHICO BENTO

GLOBO
Emoção em Quadrinhos

MAS EU ME RECUSO A ACEITAR A DERROTA!

VOU FAZER ALGUÉM DAR RISADA OU NÃO ME CHAMO CEBOLINHA!

LÁ ESTÁ O LESTO DA TURMA!

ALGUÉM VAI TER QUE ACHAR GRAÇA!

EI, PESSOAL! QUEREM OUVIR UMA PIADA SUPERGOZADA?

QUEREMOS!

...E AÍ, O MENINO PERGUNTOU...

"POR QUÊ? O SENHOR CAIU DELE?"

AH, AH, AH, AH, AH...

AH...AH...

DROGA! SOU UM FRACASSO COMO CONTADOR DE PIADAS!

Jovens e

UM CORPO PERFEITO

RELAÇÃO CERTA ENTRE SUA ALTURA E PESO

Adultos

MAIS ALTO

Aumento extra de vários centímetros e mais em sua altura • Tronco, pernas, proporcionais • Problemas de postura.

BEM MODELADO

PARA HOMENS: Desenvolve torax e músculos, tornando todo o corpo forte e másculo.

PARA MULHERES: Proporciona um belo corpo, bem feminino, com ombros, seios, cintura, quadris, coxas e pernas, nas medidas certas para cada tipo físico.

MAIS MAGRO

Elimina a gordura em geral e localizada • Mais elasticidade e elegância.

Você notará os resultados desejados em poucas semanas, usando 10 minutos por dia nosso aparelho modelador mecano-físico • Patentes mundiais • DUPLA EXPERIÊNCIA: 65 ANOS de atividade Internacional e 35 ANOS no Brasil • Mais de um milhão de clientes no mundo.

Distr. H. Bern Ap. Fis. Ltda. R. João Protezek, 279

Grátis

PEÇA CATÁLOGO AMOSTRA, SEM COMPROMISSO, ESCREVENDO PARA:

Z. BERN Ltda. · Cx. Post. 9244 · SÃO PAULO · Cep. 01000

ASTRONAUTA
O MONSTRO MAIS TERRÍVEL

MAURICIO

ARGH! QUE PLANETA ASSUSTADOR!

GRRRRR!

POU

SAI PRA LÁ, FEIOSO!

EH, EH! NÃO DEU NEM PRO CHEIRO!

URRRGH!

!

PLOF

POU

PLOFT

TÓIM

PRA MIM, CHEGA DESTE PLANETA MALUCO!

AINDA BEM QUE VOCÊ CHEGOU, ASTRONAUTA!

RECEBEMOS UM CHAMADO DO PLANETA ZETA-43!

ACABO DE VIR DE LÁ!

TEM UM MONSTRO TERRÍVEL NO PLANETA!

E ESTÁ CAUSANDO UM ESTRAGO IMENSO!

MAS LÁ SÓ HÁ MONSTROS!

DOIS AGORA HÁ UM PIOR QUE TODOS!

TENTARAM DE TUDO, MAS NINGUÉM CONSEGUE CAÇÁ-LO!

ELE É UM PERIGO!

ESTÃO ENVIANDO UM RETRATO FALADO DELE!

SOU EU!

FIM

Cebolinha EM NADA DE BRINCAR HOJE!

MAURICIO

MÃE! EU VOU BRINCAR, VIU?

CLARO!

AI, UI, AI...

ESSA VIDA DE DONA DE CASA CANSA!

UÉ?! VOCÊ NÃO TINHA SAÍDO, CEBOLINHA?

ESQUECEU ALGUMA COISA?

HOJE EU NÃO VOU BRINCAR!

VAI ASSISTIR TELEVISÃO, CERTO?

NÃO! VOU AJUDAR VOCÊ!

ORA, FILHO! NÃO PRECISA!

PODE DEIXAR! E EU VOU COMEÇAR LAVANDO OS PRATOS!

RRRRRRR...

PODE DEIXAR QUE EU PASSO O ASPILADOR!

VO-VOCÊ JÁ LA-LAVOU OS PRATOS?!

JÁ!

RRR

LIMPAR

EU *TELMINO* DE LIMPAR A VIDLAÇA!

OH!!

JÁ ALUMEI O QUALTO, VIU?

NESSE CASO, MELHOR EU IR FAZER UMAS COMPRI-NHAS!

DEIXA ISSO COMIGO!

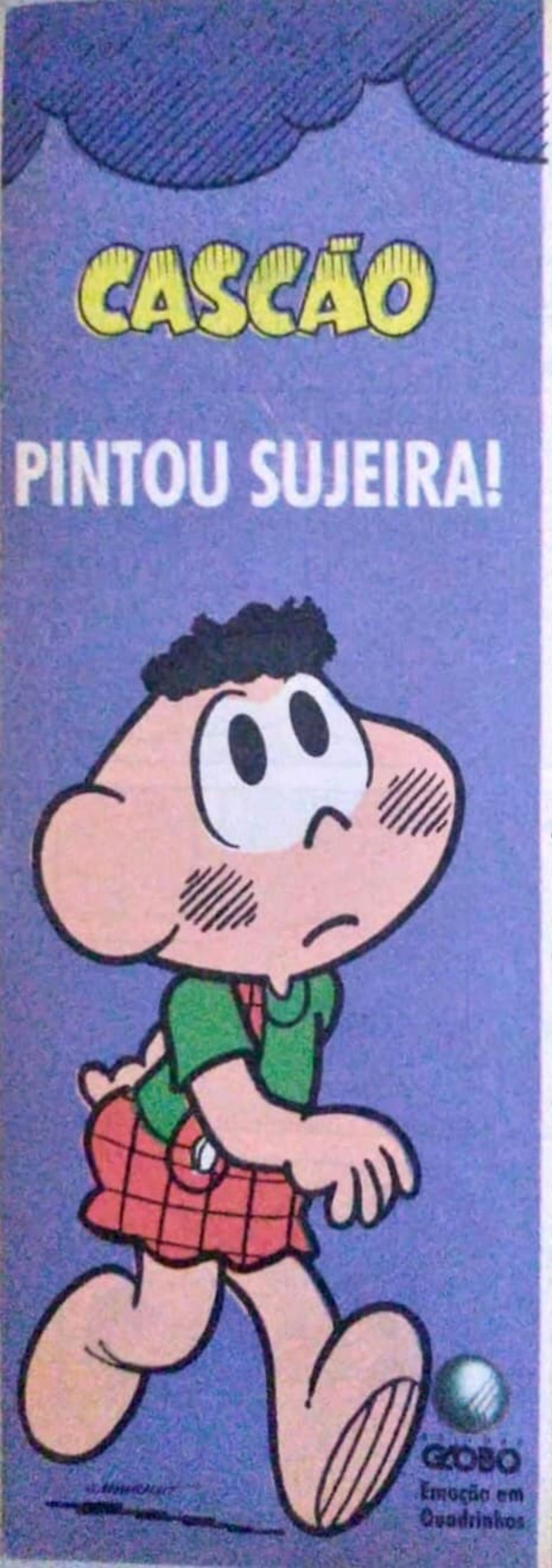
PLONTINHO, MÃE!

MÃE?!

MAMÃE!!

?

FIM



REGULAMENTO

1. A Promoção Melhoramentos é exclusivamente cultural e inclui distribuição gratuita de prêmios.

2. Você pode participar com quantos trabalhos quiser, desde que sejam criados a partir de idéias originais, não publicadas anteriormente.

3. Os trabalhos devem ser feitos em sulfite ou papel próprio para desenho, no formato 29 cm x 21 cm, sentido vertical.

4. Todos os trabalhos devem ser enviados para a Companhia Melhoramentos de São Paulo, rua Tito, 479 - CEP 05051 - São Paulo, SP.

5. Os prêmios, em ordem de classificação, são os seguintes:
1º lugar — 1 microcomputador Gradiente Expert, e 1 Kit Melhoramentos.
2º ao 5º lugar — 1 bicicleta Caloi Cross Pro-Light e 1 Kit Melhoramentos.
6º ao 10º lugar — 1 Kit Melhoramentos.

6. Os trabalhos serão recebidos até o dia 15/05/88. Aqueles que chegarem após esta data estarão automaticamente desclassificados.

7. Os trabalhos serão julgados por uma comissão previamente estabelecida e, classificados ou não, passarão a pertencer à Companhia Melhoramentos.

8. Fica claro que a Companhia Melhoramentos poderá fazer uso dos trabalhos premiados, seja reproduzindo-os como capas de caderno ou como material de divulgação da promoção, sem que isso implique pagamento de direitos autorais ou ônus de qualquer valor ou espécie.

9. A escolha será feita na sede da Companhia Melhoramentos, no dia 15 de junho de 1988, às 15 horas.

10. Os resultados serão divulgados na revista Mônica, Nº 20, do mês de agosto de 1988.

11. Os participantes contemplados concordam com a utilização do seu nome, fotografia ou filmagem para a divulgação da conquista dos prêmios, sem nenhum ônus para a entidade promotora.

12. Não poderão participar da promoção nenhum funcionário ou filhos de funcionários da Companhia Melhoramentos ou Editora Globo.

PROMOÇÃO
MELHORAMENTOS

PROMOÇÃO **MELHORAMENTOS**

CRIE UMA CAPA TRANSADA PARA O SEU CADERNO!

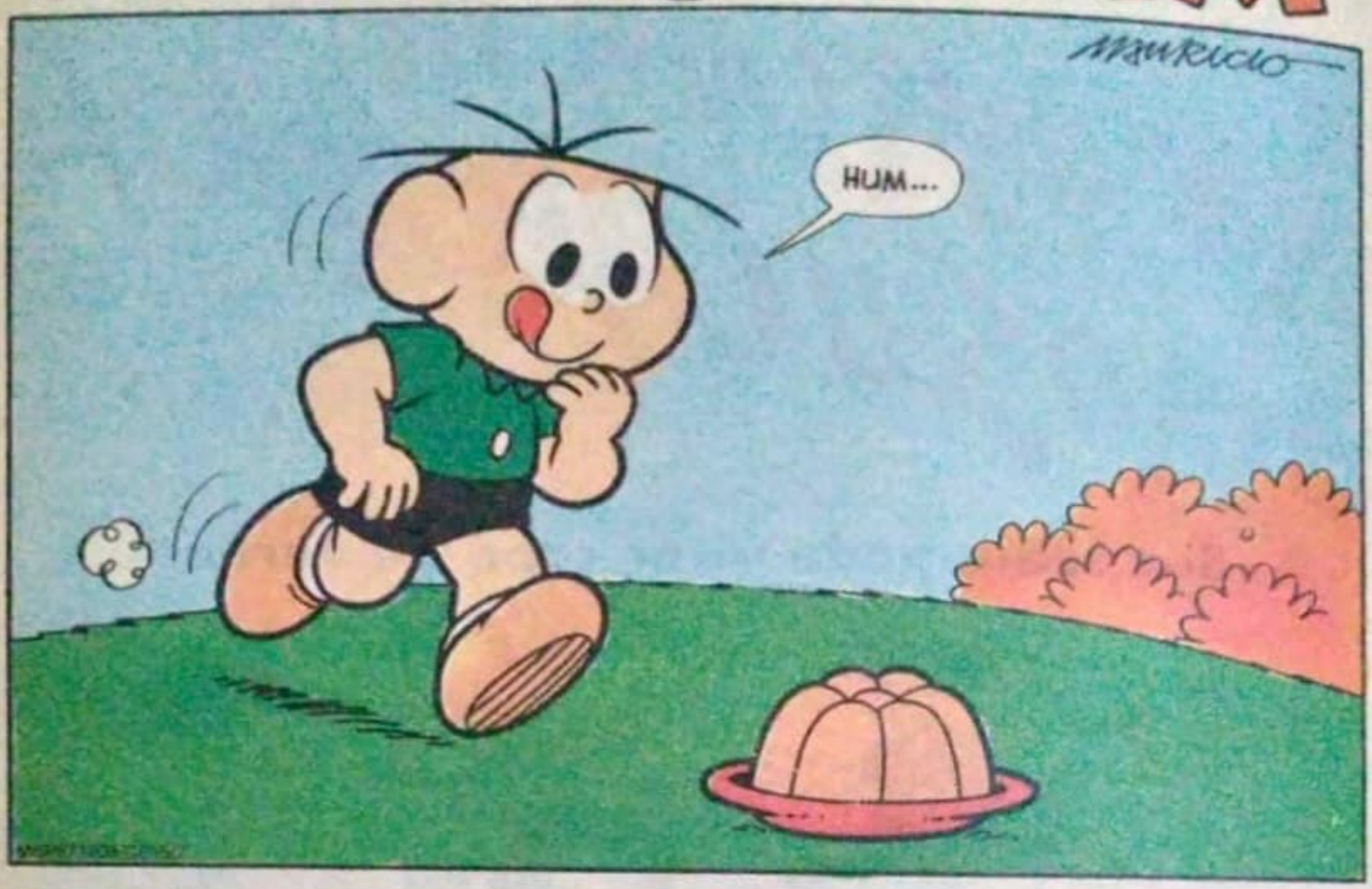
Sua idéia pode virar capa de verdade.

Como você gostaria que fosse o visual do seu caderno? Use a imaginação e crie uma capa bem original. Os melhores trabalhos vão virar capas da linha de cadernos MELHORAMENTOS, além de ganhar prêmios incríveis! Não é demais? Envie seu trabalho para: Companhia Melhoramentos de São Paulo - Rua Tito, 479 - CEP 05051 - São Paulo, SP. Boa sorte!

MELHORAMENTOS

CEBOLINHA em O PUDIM

MAURICIO



MAGALI, O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO COM ESSE *BALO* AÍ?

UÉ?! OUTRO PUDIM!

QUER DIZER QUE AQUELE PUDIM *ELA* DE *BALO*?

ERA, SIM!

EU ESTOU BRINCANDO DE CASINHA!

MA-MAGALI!

O QUE É?

SUPONHAMOS QUE A PESSOA QUE PEGOU SEU *OUTLO* PUDIM COMEU ELE TODINHO...

ESSA PESSOA É MALLICA!

MAS E SE ELA COMEU?

HUM...

PROVAVELMENTE VAI MORRER, ORA!

OH!

CEBOLINHA! O QUE ACONTECEU?

NADA!

SE FOI VOCÊ QUEM PEGOU O MEU PUDIM, VAI TER COMIGO!

AH... QUE *DIFELENÇA* FAZ?

AI, QUE DOR DE *BALIGA*!

ACHO QUE VOCÊ COMEU ALGUMA COISA QUE LHE FEZ MAL!

AI! A DOR TÁ AUMENTANDO! CHEGOU A *HOLA*!

QUE HORA?

A *HOLA* DE EU IR!

TÁ BOM! ENTÃO VAI QUE EU VOU CONTINUAR BRINCANDO!

BUAAA!!

O QUE FOI AGORA?

EU NÃO QUELIA IR!

ENTÃO NÃO VAI, ORA! FICA AQUI BRINCANDO!

NÃO POSSO!

ADEUS, MUNDO CLUEL!

ER... O QUÊ?

POF

HUM?!

AQUI É O CÉU?

OH, NÃO! EU VIM PALAR NO INFELNO!

MUITO ENGRAÇADO!

UÊ?! EU NÃO MOLI?

CLARO QUE NÃO!

MAS A DOR DE BALIGA CONTINUA!

TEMPINHO DEPOIS...

AH! ESTOU ME SENTINDO NOVO EM FOLHA!

AFINAL... O QUE VOCÊ TINHA, CEBOLINHA?

SABE AQUELE PUDIM DE BALO QUE VOCÊ FEZ?

EU HAVIA COMIDO ELE, E...

O QUÊ?!

GRRR...

ER...ER... CALMA, MAGALI!

SE ELA ME PEGAR, AÍ VAI SER O MEU FIM MESMO!

GRRR!!

FIM

MAURICIO

HORÁCIO

SNIF!

041

MSP871212-CE15/11

FILHA! NÃO FIQUE ASSIM!

POR QUE NÃO, PAI? EU O AMO!

MAS VOCÊ SABE QUE O SEU AMOR POR AQUELE MAMUTE NÃO VAI DAR CERTO!

PENSE NAS COISAS QUE SEPARAM VOCÊS DOIS!

A PRIMEIRA É O TAMANHO!

A DIFERENÇA É MUITO GRANDE!

DESISTA DESSE AMOR!

SNIF!

ESTÁ BEM, PAI!

VOCÊ OUVIU, HORÁCIO?

DIGA PARA O SEU AMIGO QUE EU NÃO VOU PERMITIR ESSE NAMORO DE JEITO NENHUM!

ESTÁ BEM!

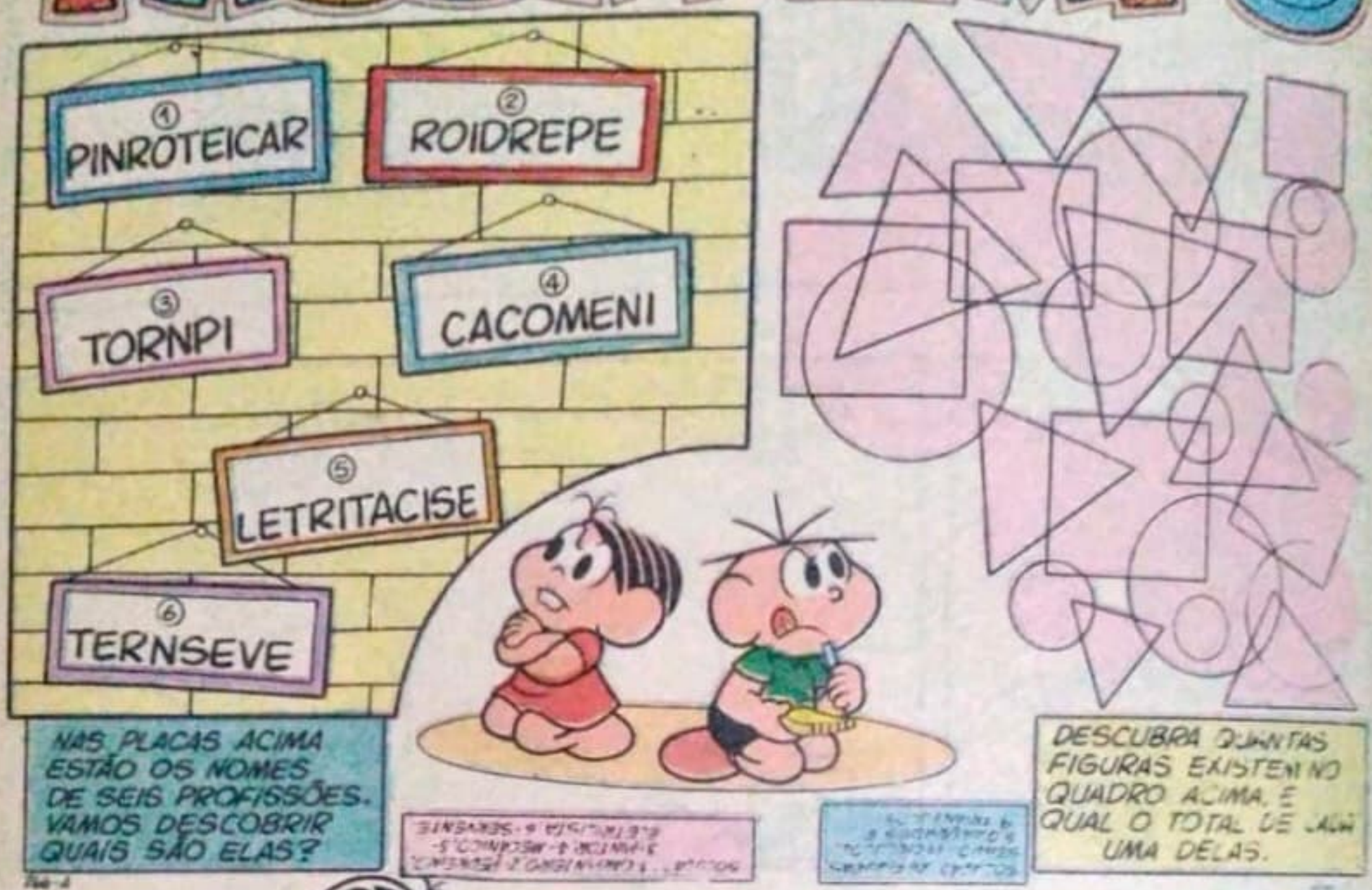
SIMBORA, MAMUTÃO!

DESISTE, VAI!

SNIF!

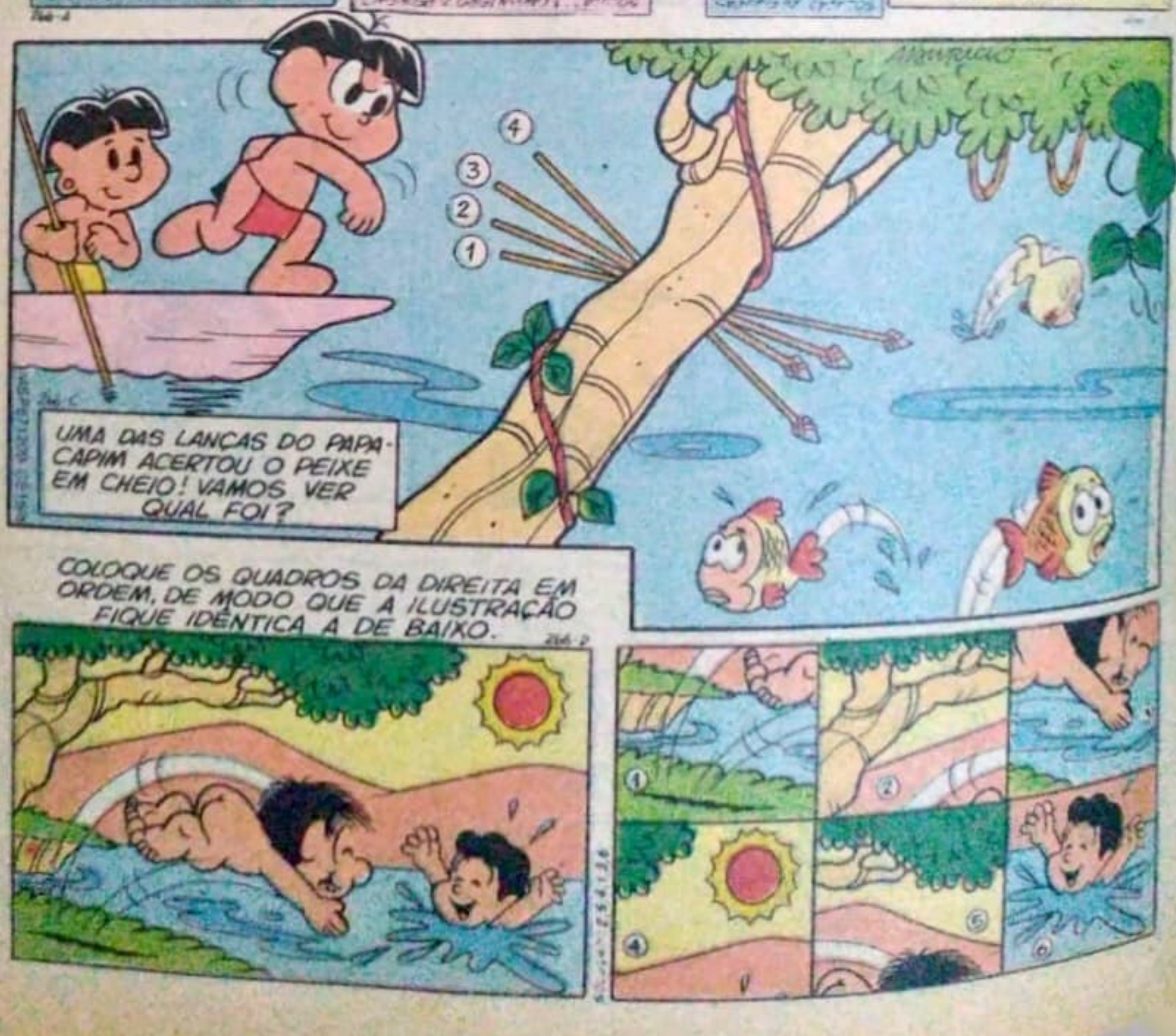
FIM

PASSATEMPO



NAS PLACAS ACIMA ESTÃO OS NOMES DE SEIS PROFISSÕES. VAMOS DESCOBRIR QUAIS SÃO ELAS?

DESCUBRA QUANTAS FIGURAS EXISTEM NO QUADRO ACIMA, E QUAL O TOTAL DE CADA UMA DELAS.



UMA DAS LANÇAS DO PAPA-CAPIM ACERTOU O PEIXE EM CHEIO! VAMOS VER QUAL FOI?

COLOQUE OS QUADROS DA DIREITA EM ORDEM, DE MODO QUE A ILUSTRAÇÃO FIQUE IDÊNTICA A DE BAIXO.

O plá do Cebolinha

© MAURICIO

EDUARDO BARROS RIBEIRO
Quadra 46 - casa 20
64000 - Teresina - PI

O nosso amiguinho quer dar um jeito pra que os planos do Cebolinha dêem certo. Então ele acha que o Franjinha é que deve participar dos planos com o Cebolinha, porque o Cascão sempre estraga tudo. Olha, Edu, o Cascão não gostou muito, não. Mas disse que vai tomar mais cuidado pra não atrapalhar os planos. Pra isso, ele só precisa ficar de boca fechada, né?

DENISE R. ALMEIDA
R. Pará, 123
09700 - S. B. do Campo - SP

Será que o Chico Bento seria capaz de convencer o Cascão a tomar banho no rio? A Dé acha que sim, pois sugeriu uma história onde a turma iria passar as férias no sítio e lá, não resistindo ao calor, o Cascão cometeria essa "loucura". Ele agradeceu, mas disse que, por motivos de segurança, prefere passar as férias no deserto... Gosto não se discute, né?

MEU CLUBINHO

CLUBE DO TROCA-TROCA - troca de papéis de carta, cartões-postais e revistas em quadrinhos - LUCIANA F. DE MEDEIROS - R. Eduardo Gurgel, 1137 - 59000 - Natal - RN; CLUBINHO FAC - troca de correspondência e selos - GIL FERREIRA ARAGÃO - R. Francisco G. de Castro, 97 - Caixa Postal 63 - 16200 - Birigüi -SP; CLUBE VIVENDO E APRENDENDO - troca de revistas da Mônica, Cebolinha e Chico Bento - FRANÇOISE JEANINE COELHO - R. Bernardo Sávio, 122 - 84100 - Ponta Grossa - PR.

ROBERTO SOARES DA SILVA
R. Alfredo Ruiz, 34
02846 - São Paulo -SP

O Robertinho é um garoto muito ligado em futebol. Por isso ele manda uma sugestão pra uma história em que a turma do Cebolinha jogue contra a turma do Pelezinho. Puxa, seria um jogo e tanto, Beto! Sua sugestão é muito boa e vai ficar anotada, falou?

NA BASE DA AMIZADE

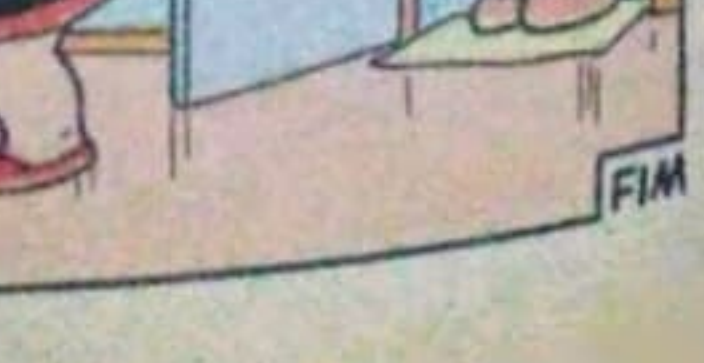
VALÉRIA VANDERLINDEN S. DA SILVA - (14 anos) - R. Sá e Souza, 1020 - apto 103 - 50000 - Recife - PE; JOANA BARROS - (11 anos) - Av. Dom Joaquim, 982 - 96060 Pelotas -RS; LEONARDO FALANGOLA MARTINS - (11 anos) - R. Des. Goes Cavalcanti, 270 - apto 101 - 52060 - Recife - PE; ALESSANDRA MARIA P. MAIA - (14 anos) - Praça da Matriz, 32 - 37488 - Olímpio Noronha - MG; MAGDA FREIRE - (12 anos) - R. H 3, 50 - 90000 - Porto Alegre - RS; PAULA VILLAS-BOAS CASTRO - (10 anos) - Ambassade Du Bresil - BP 348 - UAOUNDÉ - Cameroun - ÁFRICA; MARJORIE CRISTINA PIMENTAL - (15 anos) - R. Dr. Francisco F. Luiz, 2201 - 84600 - União da Vitória - PR.

Escreva para:
REVISTA CEBOLINHA,
mandando nome e endereço completos e idade. R. do Curtume, 745 - Bl. F. - CEP 05065 - São Paulo - SP.

MAURICIO

Cebolinha

MSP871214-CE15/13



TEM MUITA GENTE BRINCANDO!

CHEGOU BRINCANDO:
AS REVISTAS DA EDITORA GLOBO QUE BRINCAM DE COLORIR, DE MONTAR, DE TRANSFERIR...

Sem brincadeira:
tá assim de gente brincando.
Brincando de transferir,
de montar, de colorir,
de rabiscar, de tudo o que
você quiser brincar.
E sabe onde tem Brincando?
Em todas as bancas.

EDITORA GLOBO

BRINCANDO
PUBLICAÇÕES GLOBO PARA BRINCAR

Cebolinha MEU PÉ DE LARANJA

MAURICIO

HUM... ADOLO SUCO DE LALANJA!

GLUB, GLUB, GLUB!

COF, COF, COF!

O QUE HOUVE, FILHI-NHO?

ACHO QUE ENGOLI UMA PEDLA E...

ORA, QUE NADA! DEVE TER SIDO SÓ UM CAROCINHO DE LARANJA!

É QUE O COADOR TÁ COM UM BURAQUINHO MAIS LARGO!

PEÇA UMA PIPA ÍCARO PELO CORREIO

TRISTAR

desmontável
fácil de empinar

Nome _____
(pai ou responsável) CE-15

Endereço _____ Nº _____

CEP _____ Cidade _____ Estado _____

Quero ____ pipa(s) Tristar Ícaro (Cz$ 420,00 por unidade).
Preencha o cupom e envie anexo cheque nominal ou vale postal para

Pipas Ícaro Ltda.
Rua da Moóca, 3002 - Tel. (011) 93-4950
CEP 03165 - São Paulo-SP

ÍCARO

SUA MÃE NÃO VAI MAIS GASTAR DINHEIRO COM LARANJAS! A GENTE NÃO VAI PRECISAR ROUBAR LARANJA DO VIZINHO!

O QUE VOCÊ QUER DIZER COM ISSO?

CEBOLINHA! VAI NASCER UM PÉ DE LARANJA NA SUA BARRIGA!

O QUÊ?

VOCÊ ESTÁ LOUCO!

MINHA MÃE FALOU QUE ISSO NÃO É NADA!

(GLUP!) E SE ELA FALOU ASSIM SÓ PRA NÃO ME DEIXAR TRISTE?

RONC

A BAIXINHA DENTUÇA MAIS QUERIDA DO MUNDO.

GLOBO
Emoção em Quadrinhos

mônica

AI! MINHA BALIGA MEXEU!

NOSSA! VOCÊ ESTÁ ESPERANDO NENÉM, CEBOLINHA?

PIOR! UMA LALANJEILA!

ELA TÁ CLESCENDO NA MINHA BALIGA!

HUM... OBA!

VAI DEMORAR?

FOLA DAQUI!!

EGOÍSTA!

AH, A MÔNICA!

MÔNICA! VOCÊ PLECISA ME AJUDAR!

POR QUÊ?

COMO?

ONDE?

E...

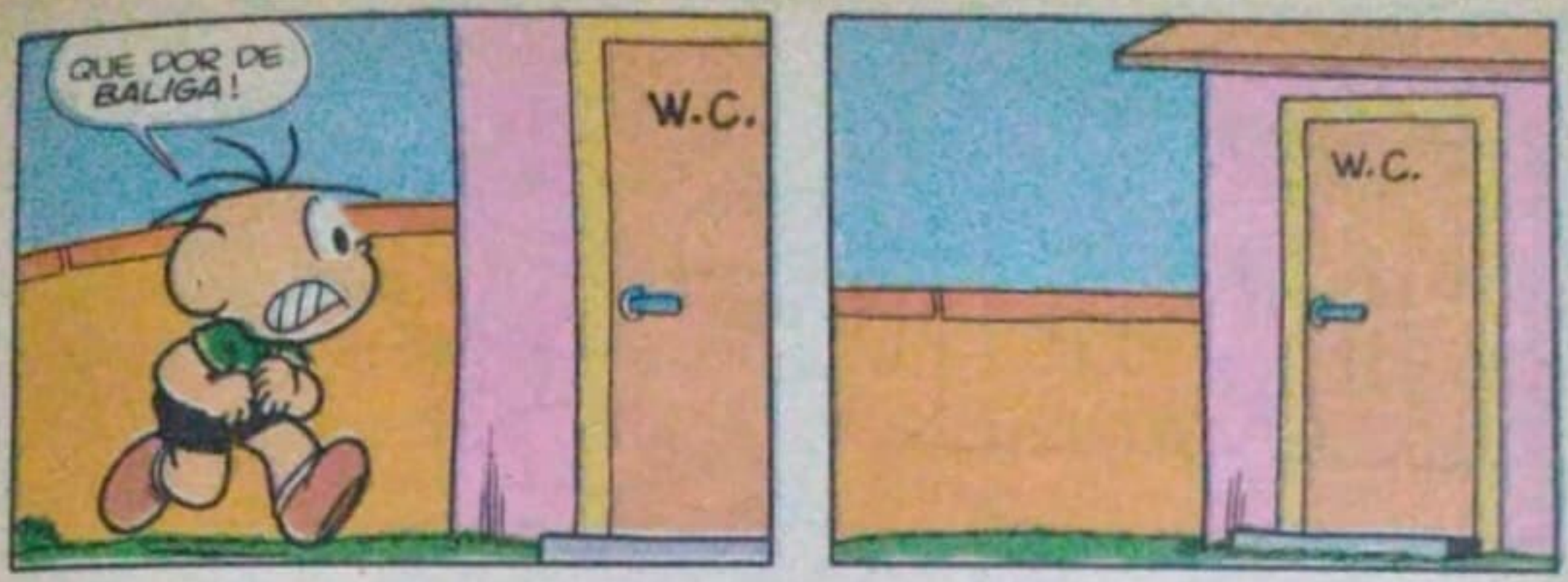
VOCÊ VAI ME AJUDAR?

CLARO!

PINTOU SUJEIRA!

CASCÃO

GLOBO
Edição em Quadrinhos


QUE DOR DE BALIGA!
W.C.
W.C.

CONSEGUI!
ME LIVLEI DO CALOÇO DA LALANJA!
W.C.

OLHA O SUCO BARATINHO!
SUCO

HUM...GOSTOSO! DO QUE É ESTE SUCO?
MELANCIA!

SUCO
FIM

HORÁCIO

MAURICIO

É! PARECE QUE HOJE VAI SER UM DAQUELES DIAS!

MSP871206-CE 15/5

MAURICIO DE SOUSA PROD

O HORÁCIO SENTOU PERTO DE MIM!!!

SERÁ QUE ELE FINALMENTE CRIOU CORAGEM PARA SE DECLARAR?

ELE ESTÁ ENCOSTANDO EM MIM!

ENCOSTOU! QUE ROMÂNTICO!

É HOJE QUE EU VOU DESENCA-LHAR!

EU SABIA QUE UM DIA O HORÁCIO IA AMADU-RECER!

DEPOIS...

DROGA! MAS COMO ESTÁ DEMORANDO! SERÁ QUE EU DEVIA COBRAR?

NÃO! ELE PODE SE ASSUSTAR!

É MELHOR EU ESPERAR MAIS UM POUCO!

Zzz

FIM

Rolo em MINHA BARBA

AI, CLEODETE... TEUS OLHOS CINTILAM COMO ESTRELAS... SEUS CABELOS CAEM COMO CASCATA EM SEUS OMBROS ROLIÇOS...

UAU! ISSO É MELHOR DO QUE NAMORAR O SHAKESPEARE!

MAURICIO

MSP8/1213-CE 15/13

CHUAC!

AH, AH, AH, AH, AH, AH!

QUAL É, CLEODETE?

VOCÊ NÃO RIU DOS MEUS VERSOS E AGORA RI DO MEU BEIJO?

NÃO É ISSO! AH, AH, AH!

É QUE A SUA BARBA ME FEZ CÓCEGAS...

CÓCEGAS ?!

ENTÃO VAMOS COMEÇAR TUDO DE NOVO...

AH, AH, AH, AH, AH! NÃO! PARE!

PELO AMOR DE DEUS! NÃO SUPORTO CÓCEGAS! FIQUE LONGE DE MIM!

ENTÃO NÃO VAMOS PODER NAMORAR?

É CLARO QUE VAMOS...

...BASTA VOCÊ RASPAR ESSA BARBA!

SAI PRA LÁ!

NA MINHA BARBA DE ESTIMAÇÃO NINGUÉM TOCA!

MAS, ROLO... NAMORAR DANDO RISADA NÃO DÁ PÉ!

POIS VOCÊ VAI TER QUE SE CONTROLAR! FAÇO TUDO POR VOCÊ, MENOS TIRAR A BARBA!

AH! JÁ ENTENDI!

VOCÊ PREFERE A SUA BARBA A MIM! TUDO BEM...

SEJAM FELIZES!

CLE-CLEODETE...

CREDO, ROLO! QUE FOSSA!

TÁ QUASE ARRASTANDO A BARBA NO CHÃO!

AI, ZECÃO! ESSE É O MEU PROBLEMA... MINHA BARBA!

A CLEODETE, MINHA NAMORADA, NÃO SUPORTA A MINHA BARBA!

ELA SENTE CÓCEGAS!

PUXA! VOCÊS BRIGARAM?

SIM! E O PROBLEMA É QUE NÃO POSSO VIVER SEM ELA!

SEM A CLEODETE?

NÃO! SEM A BARBA!

ESTAMOS JUNTOS HÁ TANTO TEMPO!

BOM, MAS A QUESTÃO É... VOCÊ GOSTA DELA?

DA MINHA BARBA?

NÃO! DA CLEODETE!

Ô! MAIS DO QUE DE BATATA FRITA!

ARRASTO UM TREM POR ELA!

ENTÃO APROVEITA E RASPA A BARBA TAMBÉM!

VOCÊ ESTÁ MALUCO?

SEM A BARBA, PERCO O CHARME, A PERSONALIDADE! FICO PELADO!

AH! NÃO EXAGERE!

OI! QUAL É O GRILO?
O ROLO NÃO QUER RASPAR A BARBA POR UMA GAROTA!
QUE BOBAGEM!
MAS...
FOI O QUE EU DISSE!

TENHO CERTEZA DE QUE O ZECÃOZINHO TIRARIA A BARBA POR MIM!
NÉ, AMOR?
MINHA BARBICHA DE ESTIMAÇÃO?!
NUNCA! PREFIRO MORRER!

QUER DIZER QUE PREFERE FICAR SEM MIM?
VOU PENSAR NO ASSUNTO!
É... PARECE QUE EU ESTAVA PEDINDO CONSELHOS À PESSOA ERRADA!

GOSTO TANTO DA CLEODETE!

POR QUE ELA TINHA QUE IMPLICAR JUSTO COM A MINHA BARBA?

AH! LEMBRO COMO SE FOSSE ONTEM!

NO COMEÇO, ERAM SÓ UNS FIOZINHOS... MAS EU TINHA ORGULHO DELES!

CLARO QUE O PESSOAL TIRAVA UM SARRO... ELES NÃO **COMPREENDIAM** A MINHA BARBA!

MAS DEPOIS, ELA FOI CRESCENDO MAIS... MAIS...

..E MAIS!

TODOS ME ADMIRAVAM POR AQUELA BARBA CERRADA!

AFINAL, ELA ME DÁ UM AR REBELDE... SENSUAL... ATÉ POR QUE NÃO DIZER, MISTERIOSO?

AGORA, POR CAUSA DE UMAS CÓCEGAS, TEREI QUE ACABAR COM TUDO ISSO!

RASPAR OU NÃO RASPAR?

EIS A QUESTÃO!

AH, CLEOPETE!

TÁ BOM! VOCÊ VENCEU!

VRRRRR VRRRR VRRRRR

PRONTO! UM PEDAÇO DE MIM SE FOI!

LÁ ESTÁ ELA!

ESPERO QUE ENTENDA O SACRIFÍCIO QUE FIZ POR ELA!

PRONTINHO, CLEODETE! RASPEI A BARBA! NÃO PRECISA MAIS RIR ENQUANTO NAMORAMOS E...

AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!

AH, AH, AH, AH! AGORA É QUE NÃO VAMOS PODER NAMORAR!

AH, AH, AH, AH! VOCÊ COM ESSA CARA PELADA ESTÁ RIDÍCULO! AH, AH, AH, AH!

O QUE FOI AGORA? EU NEM TOQUEI EM VOCÊ!

FIM

Cebolinha

MAURICIO

POF POF POF POF POF POF POF POF

DEPOIS...

POIS É, CEBOLINHA! EU TINHA PERDIDO O SEU PRESENTE DE AMIGO SECRETO!

MAS FELIZMENTE EU ACHEI DE NOVO! ESPERO QUE VOCÊ GOSTE!

ADOREI, MÔNICA!

FIM

INSTITUTO UNIVE

A maior e mais perfeita organiza

Faça você também o que já fizeram

DOIS MILHÕES E DUZENTAS MIL PESSOAS!

Nossa escola atinge, com rapidez e eficiência todos os pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso e objetivo, de resultados práticos e imediatos.

NOVOS CURSOS

- ELETRÔNICA DIGITAL
- ESPECIALIZAÇÃO EM VÍDEO CASSETE (MANUTENÇÃO E REPARO)

NOSSOS CURSOS SÃO PRÁTICOS E OBJETIVOS!

- ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- DESENHO ARQUITETÔNICO
- BELEZA DA MULHER
- AGROPECUÁRIA
- MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- SUPLETIVO DE 1.º GRAU
- MECÂNICA DE MOTO
- MESTRE DE OBRAS (edificações)
- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- DESENHO DE MECÂNICA
- AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- SECRETARIADO MODERNO
- CONTABILIDADE PRÁTICA
- AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- SUPLETIVO DE 2.º GRAU
- AUXILIAR DE ENFERMAGEM
- BORDADO, TRICÔ E CROCHÊ
- ELETRICIDADE
- CORTE E COSTURA
- TORNEIRO MECÂNICO
- INGLÊS
- MECÂNICA GERAL
- PORTUGUÊS (1.º E 2.º GRAUS)
- MATEMÁTICA (1.º E 2.º GRAUS)
- CINEMA SUPER 8
- FOTOGRAFIA
- **MATERIAL DE APRENDIZADO GRÁTIS!**

RSAL BRASILEIRO

o de ensino à distância do país!

são 47 anos de experiência!

Matricule-se com urgência e receba as lições do curso escolhido, bem como todo o material necessário GRATUITAMENTE.

Mensalidades ao alcance de todos.

ELETRONICA BASICA
RADIOTECNICO . AUDIO
TELEVISAO
(PRETO E BRANCO E EM CORES)

GRATIS MATERIAL DE APRENDIZADO

NOVAS UNIDADES

UNIDADE SÃO PAULO - Centro: Av. Rio Branco, 781 (esq. c/Av. Duque de Caxias)
UNIDADE SÃO PAULO - Santo Amaro: R. Promotor Gabriel Nettuzi Peres, 436
UNIDADE RIO DE JANEIRO - R. Riachuelo, 159 (próximo aos Arcos da Lapa)
UNIDADE BELO HORIZONTE - Av. Augusto de Lima, 233 s/ lojas 55/56 Ed. Maleta
UNIDADE SALVADOR - R. Marujos do Brasil, 5-B Ed. André Luiz, Bairro Tororó

MANDE O CUPOM AO LADO OU ESCREVA- NOS HOJE MESMO.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Avenida Rio Branco, 781 CE-04
Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de _____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____
Rua _____
n.º _____
CEP _____ Bairro _____ Cx. Postal _____
Cidade _____ Estado ____

O Disco

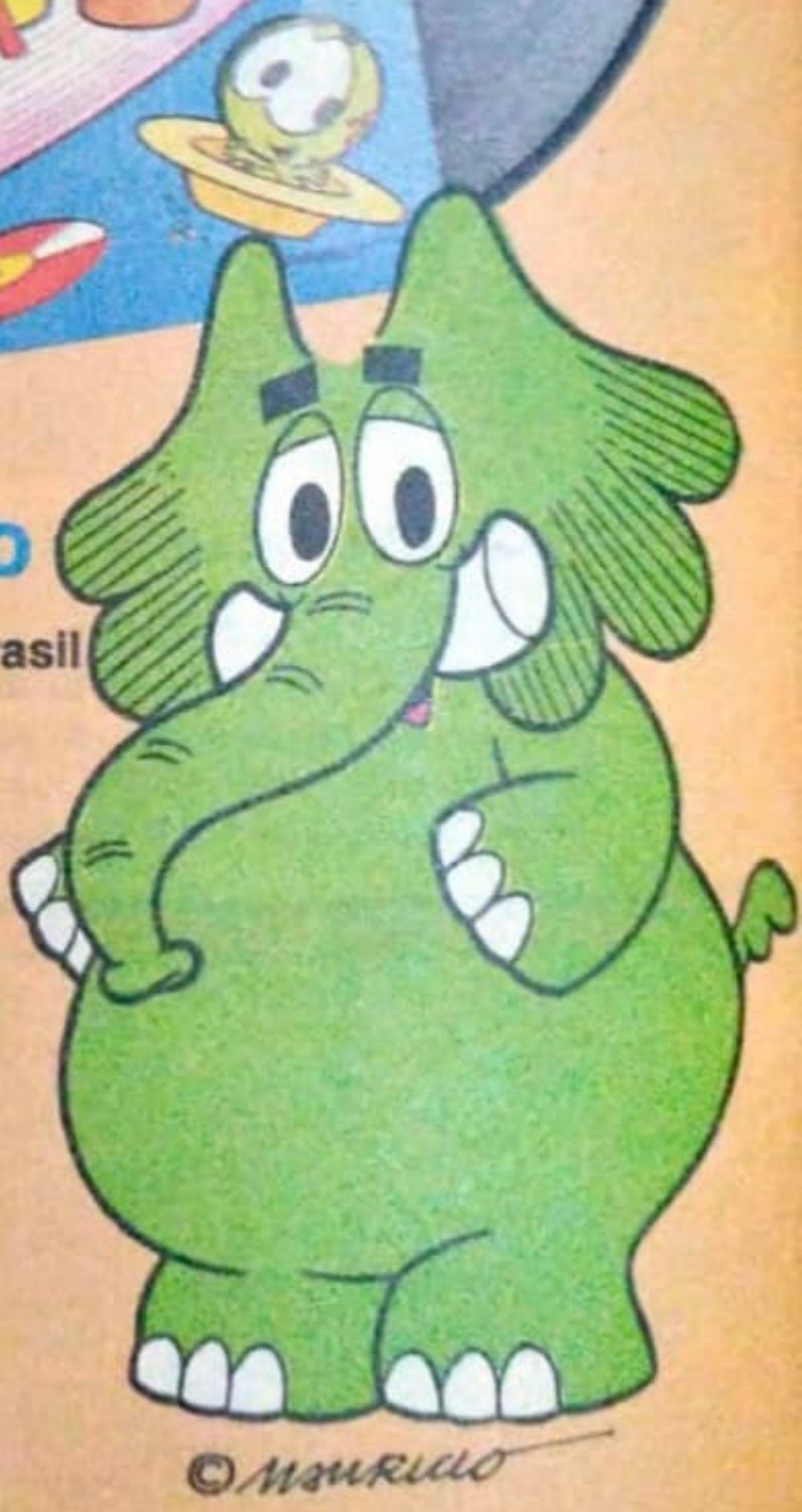
© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

Cante com o Jotalhão

Jotalhão, o Elefante mais Amado do Brasil

Autores: Marcio A. de Sousa – Marcelo Augusto –
Mario Lucio de Freitas

Um elefante incomoda muita gente
Mas eu prometo não incomodar
Tenho muito charme, elegância e a simpatia
de um jeitinho simples de cantar
É o Jotalhão
Sim sou eu
É o Jotalhão
Sim
Eu sou o Elefante mais Amado do Brasil
E agora vou
Fazer o que
Mostrar que sou
Um ótimo cantor, maestro o tom por favor
Pom, pom, pom, pom,
Tenho muito charme, elegância e um jeitinho
Todo especial pra dizer tchau



©MAURICIO

Já nas lojas com os temas de todos os personagens.

Cebolinha em O POBRE MENINO DO SACO

AI, CALAMBA! COMO É QUE EU VOU LEVAR ESSE MONTE DE FIGULINHAS?

OH, ALI TEM UM SACO!

OPS!

BLOSH

PUF, PUF, PUF... TÔ MÓLTO!

Z

COITADINHO! E É UM GAROTINHO, AINDA...

VOCÊ VAI ME AJUDAR?

CLARO QUE VOU!

ENTÃO LEVA *PLA* MIM!

UGH!

POXA, AQUI DEVE TER BASTANTE PÃO DURO! COMO PESA!

EI! É *PLA* LÁ!

EU SEI PRA ONDE É!

TOME, GAROTINHO!

AQUELA MULHER ME DEU UM CLUZADO!

ELA É MUITO GENEROSA!

ORFANATO

É AQUI!

É AQUI O QUÊ?

ORA! AQUI VOCÊ TERÁ ASSISTÊNCIA!

NÃO QUELO ISSO, NÃO!

VOCÊ NÃO TEM QUE QUERER!

UM GAROTO DA SUA IDADE NÃO PODE FICAR JOGADO NO MUNDO, VIVENDO DE ESMOLAS!

DÁ MEU SACO!

RASG

OLHA AÍ O QUE VOCÊ FEZ!

AGORA NÃO VAI SER FÁCIL GANHAR MAIS *FIGULINHAS*!

VOLTE AQUI!

CEBOLINHA, COMO VOCÊ ESTÁ SUJINHO, FILHO!

VAI TOMAR BANHO!

PLONTO!

UÉ?! CADÊ O CASCÃO?

EI, ME LARGA!

NÃO!

UM DIA, VOCÊ AINDA VAI ME AGRADECER POR AJUDÁ-LO!

FIM

Cebolinha

EDITORA GLOBO

Conselho de Administração
Roberto Marinho
João Roberto Marinho
José Roberto Marinho
Oscar Nevers
Diretoria
Oscar Nevers, Efraim Kapulski, Danilo Esteves Costa, Marcos March, Mario Rabat Monteiro, Nilo Sergio de Almeida, Paulo Nowarti de Oliveira

Cebolinha
Nº 15 - Março de 1988

IVL

Diretor Executivo de Revistas
Efraim Kapulski
Diretor da Divisão de Publicações Infantis e Juvenis
Rogério Rahier
Redação
Editor Executivo: Felipe Ferreira
Subeditora: Solange Mary Lemes
Editor de Arte: Hélcio Pinna
Chefe de Arte: José Moreno Cappeso
Assistente de Arte: Marcos Camargo de Brito
Produtor Gráfico: Carlos Alberto dos Santos
Arte: Aparecida Ferreira de Carvalho Gonçalves, Cláudia Aparecida Guimarães, Elcia Gonçalves, Gerson Afonso de Campos, Manoel Expedito Rodrigues, Nilson Filen

Departamento Comercial
Diretor Comercial: Rodolfo Carrara
Gerente de Produto: Wilson Benvenuti
Assistente Comercial: Edison da Silva
Supervisora de Divulgação e Promoção: Verônica Barreto
Departamento de Publicidade
Gerente de Publicidade: Isabel Cristina Fapolari Azzi
Contatos: Ivonete Brancalião, Suely de Souza Nascimento e Marcio Scansani
São Paulo: Rua do Curtume, 665 - Lapa - CEP 05065 - Tel: (011) 262-3100
Rio de Janeiro: Rua Itapiru, 1209 - Rio Comprido - CEP 20251 - Tel: (021) 273-5822

Escritórios Regionais:
Porto Alegre (RS): Simone L. Schaeffmacher - Rua Florêncio Ygartua, 164 — Moinhos de Vento - CEP 90000 - Tel.: (0512) 22-7005 e 22-7344. **Blumenau** (SC): Karin Sasse - Rua XV de Novembro, 570, 2º andar, s/3 — CEP 89010 - Tel: (0473) 22-3985. **Curitiba** (PR): Cristina de Paula - Rua Marechal Deodoro, 51, 8º andar Cj. 806-A - CEP 80000 - Tel: (041) 224-3780. **Ribeirão Preto** (SP): Tânia Regina Soares - Rua Barão do Amazonas, 1297 - CEP 14100 - Tel.: (0166) 634-6641. **Belo Horizonte** (MG): Marisa T. Parreiras - Rua Pernambuco, 1077, 6º andar - CEP 30000 - Tel.: (031) 226-7501. **Recife** (PE): Sandra C. Ribeiro - Av. Dantas Barreto, 196 - s/1801 - São José - CEP 50000 - Tel.: (031) 224-7421. **Fortaleza** (CE): Helena Torres - Av. Santos Dumont, 3060 - s/712 - CEP 60000 - Tel.: (085) 244-7531

Coordenação e Tráfego
Gerente: Juarez Leite Santa Clara
Coordenadores: Eliane Ribeiro (RJ) e Walter de Souza (SP)
Assessoria de Comunicação: Mauro Costa Santos
Diretor Responsável: Felipe Ferreira

Estúdio Mauricio de Sousa — Diretoria: Mauricio de Sousa, Mario R. de Sousa, Alice Keico Takeda e Yara Maura Silva

Setor de Histórias em Quadrinhos e Marchandising:
Diretora de Arte: Alice Keico Takeda
Redação: Mauricio de Sousa, Robson Barreto de Lacerda, Rosana Munhoz Silva, Rubens Kiyomura
Desenho: Alu r Amâncio, Carlos Alberto Pereira, Ricardo José da Silva, Rosana Munhoz Silva, Marcos Leschiam, Olga Ogasawara Yshara Sidnei Loreiro Salustre
Arte-Final: Alvim Lacerda Filho, Clarisse H. Tanitawa, Kazuo Yamassaki, Mari Mitsunaga Oyakawa, Romeu Takao Furusawa
Letras: Carlos Kina, Mari Mitsunaga Oyakawa, Carlos Alberto Pereira, Clarisse H. Tanitawa
Acabamento: João Luis Araujo, Fábio César Margoni Martins, Marcos Valério da Silva
Cor: Irene Dellegá Ferreira, Eliza Tamiko Kosaka
Coordenação de Produção: Maria de Fátima Aparecida Claro
Merchandising: Ronaldo A. Taveira, Péricles Natal de Souza, Guido Jorge Azuan, Vildecson Santana Ramos, Sônia Tizuka Uemura, Gabriel José B. Virgolino, Luis Antonio F. Malheiros, Emy T. Yamauchi Acosta, Rosana Munhoz Silva

Setor de Shows e Espetáculos: Diretor: Marco Roberto A. de Souza
Desenhos Animados: Black and White and Color:
Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Artes e textos das histórias em quadrinhos internamente produzidos nos
Estúdios Mauricio de Sousa Produções Ltda.

Rua do Curtume, 745 - Bloco F - CEP 05065 - São Paulo - SP

Editora Globo: Razão Social: Editora Rio Gráfica Ltda. — Rua Itapiru, 1209 — Rio de Janeiro-RJ — CEP 20251 — Telefone: 273-5822 — Telex (021) 23365 RGEL — BR — Rio de Janeiro-RJ — **Sucursal São Paulo** — Rua do Curtume, 665 — São Paulo-SP — CEP 05065 — Tel.: 262-3100

Números Atrasados — Venda Direta ao Leitor:
Rio de Janeiro — Rua Itapiru, 1209 — Rio Comprido — Tel.: (021) 273-5522
São Paulo — Rua do Curtume, 665 — Lapa de Baixo — Tel.: (011) 262-3100
Porto Alegre — Rua Florêncio Ygartua, 164 — Moinhos de Vento — Tel.: (0512) 22-6108
Números Atrasados — Solicite por carta endereçada à Editora Globo S/A — Setor de Atendimento, Caixa Postal 6, CEP 20001, Rio de Janeiro, RJ. O atendimento é feito por Via Postal Registrada — Preço: o que estiver em vigor mais despesas de porte — Não temos representantes autorizados a vender assinaturas — Para atender aos pedidos, temos estoque somente das edições referentes aos últimos seis meses — Distribuidor exclusivo para todo o Brasil: Fernando Chinaglia Distribuidora S/A — Rua Teodoro da Silva, 907 — Rio de Janeiro — Tel.: 268-9112 — Distribuidor para Portugal: Electroliber Ltda. — Rua Prof. Reinaldo dos Santos, 14ED — Lisboa
Publicação Mensal

© 1988 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados

IMPRESSO EM BLOCH EDITORES S.A

A GENTE AGORA VAI DIZER MÁS BOAS!

Chegaram os cartões e posters da TURMA DA Mônica

BEST Cards

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

© MAURICIO

SUPERTASTERS Royal

EM AMEAÇA À TERRA

MAIS, ESPEREM! CHAMA DO QUEM CHEGOU PARA COMBATER ESSA TERRÍVEL AMEAÇA: MORANGO KID, UVA GALACTICA, GUARANÁ ATÔMICO, CAPITÃO LIMÃO, LADY LARANJA E MARACUJÁ VALENTE.

OS TERRÍVEIS **VILÕES** DO PLANETA SEM-GOSTO ATACARAM A TERRA E TUDO QUE ERA GOSTOSO FICOU COM UM GOSTO HORRÍVEL.

AH!

ELES PARTEM EM DIREÇÃO À TERRA EM SUAS NAVES ESPACIAIS.

...E NO CLUBINHO DAS CRIANÇAS, UTILIZAM SEUS SUPERPODERES E DEVOLVEM O SABOR DAS COISAS GOSTOSAS DA TERRA.

UIAU! DEMAIS! É REFRESCO ROYAL!

AH, AGORA SIM A ESTORINHA COMEÇA A FICAR COM UM NOVO SABOR.

REFRESCO ROYAL!

OS SUPERTASTERS **ROYAL** CUMPREM MAIS UMA MISSÃO!